

RENCONTRES, DEBATS & PROJETS



Janvier
- Juin
2024

Propositions
de Films

INFORMATIONS ET TARIFS:

POUR LES COMMUNES ADHÉRENTES DE CINÉ RURAL 60 :

Les séances ont lieu dans la salle habituellement utilisée pour le cinéma;

-> **LE SOIR OU LE WEEK-END selon le planning établi**

Tarifs plein 4 € / tarif réduit 3 € (moins de 16 ans, carte de soutien)

-> **EN JOURNÉE pour les établissements scolaires, centres de loisirs et autres groupes
(Possible en soirée sous réserve de disponibilité des appareils)**

Recette minimale garantie de 120 €

Scolaires et centres de loisirs: 2,50 € / autres groupes : 3 € / accompagnateurs gratuits (dans la limite de 1 pour 10 enfants)

POUR LES COMMUNES NON ADHÉRENTES :

Les séances ont lieu dans une salle réunissant les critères nécessaires pour une projection.

Entre 400 € et 700 € par projection selon le film et le nombre de spectateurs.

Seuls les films de plus d'un an peuvent être projetés (liste des films et détails des tarifs disponibles sur demande).

ORGANISATION SUR PLACE :

Vous devez vous assurer de la disponibilité de la salle, la réserver auprès de la mairie.

Prévoir une personne pour accueillir le projectionniste **30 minutes avant le début de la projection** : lui ouvrir la salle et l'aider à installer le matériel.

Cette personne devra être présente après la projection pour aider à ranger le matériel et fermer la salle.

PRESTATIONS COMPLÉMENTAIRES :

-> **PRÉSENTATION DU FILM + ANIMATION SUR PLACE APRÈS LA PROJECTION**

En journée 15 € / en soirée 50 €

-> **PROGRAMMATION D'UN FILM ABSENT DE CETTE LISTE**

Pour les scolaires 60 € supplémentaires / Pour les autres 100 € supplémentaires

-> **ENVOI PAR MAIL DE DOCUMENTS PÉDAGOGIQUES : GRATUIT**

RÉSERVATIONS ET RENSEIGNEMENTS :

14 RUE MICHEL GORIN
60000 BEAUVAIS

03.44.48.37.30

CONTACT@CINERURAL60.COM

WWW.CINERURAL60.COM



👉 CINÉ-RENCONTRE AVEC LES REALS:



PD

PAR OLIVIER LALLART

 **35 MIN**

DRAME // HOMOPHOBIE

Thomas, un lycéen de 17 ans, se découvre une attirance pour Esteban, un autre garçon de son lycée. La rumeur de l'homosexualité de Thomas va vite se répandre et il va commencer à subir le regard des autres.



LA BÊTE

PAR JORIS LAQUITTANT

 **23 MIN**

EPOUVANTE // RITES DE PASSAGE, FOLK HORROR

En vacances dans sa famille à la campagne, un jeune garçon citadin est forcé de participer à des battues aux sangliers dans les champs de maïs. Naïf et craintif, il vit dans la peur constante d'une bête monstrueuse qui, selon les adultes, sévirait dans la campagne.



☛ CINÉ-RENCONTRE AVEC LES REALS:



À PARTIR DE 12 ANS

MARINETTE

PAR VIRGINIE VERRIER



1H36

BIOPIC // SPORT

Marinette Pichon a le foot dans la peau dès son plus jeune âge. Élevée par une mère courageuse qui doit faire face à un mari violent, elle surmonte les difficultés et se forge une détermination sans faille. Alors qu'elle mène de front petits boulots et carrière sportive, elle est sélectionnée en équipe de France puis repérée par un grand club américain. Marinette débarque alors avec sa mère aux Etats-Unis, poursuivant le rêve de devenir la meilleure joueuse du monde.

LE GARS DES CALLOUINS

PAR OLIVIER FÉLY-BIOLET



46 MIN

DOCUMENTAIRE // GUERRE

Le 4 août 1944, Désiré, 17 ans, s'engage volontairement au sein de la 2eDB du général Leclerc. En quelques semaines, il se trouve au coeur de la bataille de Normandie, de la Libération de Paris, de la bataille de Dompierre, de la Libération de Strasbourg, de la découverte du camp de concentration Dachau et de la prise de la Kehlsteinhaus (Nid d'Aigle d'Hitler).



À PARTIR DE 12 ANS



AUTRES FILMS:



À PARTIR DE 10 ANS

LYNX

DE LAURENT GESLIN (2022)



1H24

DOCUMENTAIRE // ANIMAUX

Au cœur du massif jurassien, un appel étrange résonne à la fin de l'hiver. La superbe silhouette d'un lynx boréal se faufile parmi les hêtres et les sapins. Il appelle sa femelle. En suivant la vie de ce couple et de ses chatons, nous découvrons un univers qui nous est proche et pourtant méconnu..

LES PETITS MÂLES

DE CAMILLE FROIDEVAUX-METTERIE &
LAURENT METTERIE

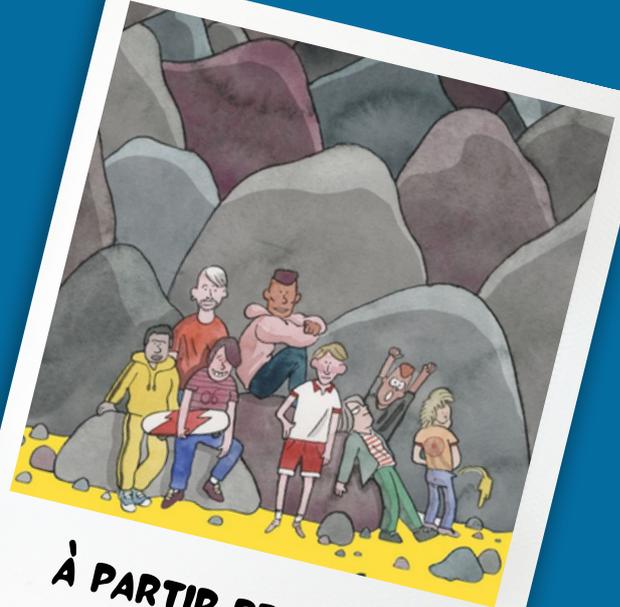


1H13

DOCUMENTAIRE // FÉMINISME

**DIALOGUE CITOYEN LUDIQUE
TRANSGÉNÉRATIONNEL**

Les Petits mâles donne la parole à une trentaine de garçons âgés de 7 à 18 ans, rencontrés partout en France et dans tous les milieux. Nous les avons interrogés sur les thèmes qui sont aujourd'hui au cœur des combats féministes : apparence physique et injonctions esthétiques, amours et amitiés, sexisme et violences sexuelles, fluidité des genres et droits des personnes LGBTQI.



À PARTIR DE 10 ANS

AUTRES FILMS:



À PARTIR DE 12 ANS



L'ARCHE DE NOÉ

DE BRYAN MARCIANO



COMÉDIE DRAMATIQUE // MILITANTISME

RENCONTRE AVEC UNE ASSOCIATION LGBTQ+

Une association accueille des jeunes LGBT mis à la rue par leurs familles. Derrière l'apparente comédie, les excès, l'envie de s'affirmer, se cachent des vies brisées. Tous ont cette furieuse envie d'exister, de trouver leur place dans la société. Ici, ils ont six mois, pour trouver un travail, un logement et s'accepter comme ils sont. Une course contre la montre durant laquelle Noëlle, qui dirige l'association et Alex, qui l'aide dans sa mission, sont également renvoyés à leurs propres failles.

LE PLONGEUR

DE FRANCIS LECLERC



DRAME // JEUX D'ARGENT, ADDICTION

Stéphane, 19 ans, rêve de devenir illustrateur. Accro aux jeux d'argent, il s'engouffre dans une spirale infernale. Endetté, sans appartement, fuyant ses amis à qui il doit de l'oseille, il trouve un job de plongeur au restaurant La Trattoria pour s'en sortir.



À PARTIR DE 14 ANS



AUTRES FILMS:



À PARTIR DE 14 ANS



RIEN À PERDRE

DE DELPHINE DELOGET



DRAME // SOCIAL, JURIDIQUE

INTERVENTION D'UNE ASSOCIATION SUR LE DROIT DES FEMMES ET DES ENFANTS

Sylvie vit à Brest avec ses deux enfants, Sofiane et Jean-Jacques. Une nuit, Sofiane se blesse alors qu'il est seul dans l'appartement. Les services sociaux sont alertés et placent l'enfant en foyer, le temps de mener une enquête. Persuadée d'être victime d'une erreur judiciaire, Sylvie se lance dans un combat pour récupérer son fils.

LOW-TECH

DE ADRIEN BELLAY



DOCUMENTAIRE // ECOLOGIE

RENCONTRE AVEC DES ACTEURS LOCAUX DE LA TRANSITION ECOLOGIQUE (SOUS LA FORME DE DISCUSSION ET/OU D'ATELIERS)

A l'heure où nos sociétés basculent dans un désordre inédit et misent sur la surenchère technologique, certains choisissent au contraire de s'investir dans une dynamique de sobriété : la low-tech. Cette démarche écologique consiste à concevoir ou à diffuser des techniques et des savoir-faire utiles, durables et accessibles à tous. Nous partons à la rencontre de citoyens qui se battent pour démocratiser cette approche.



À PARTIR DE 12 ANS



AUTRES FILMS:



À PARTIR DE 14 ANS



ALAM

DE FIRAS KHOURY



DRAME // CONFLIT ISRAËLO-PALESTINIEN

FOCUS SUR L'HISTOIRE DU MOYEN ORIENT AVEC
UNE ASSOCIATION OU UNE PROFESSEUR.E //
DIALOGUE CITOYEN LUDIQUE

Tamer est palestinien et vit en Israël. Il mène avec ses amis la vie d'un lycéen insouciant jusqu'à l'arrivée de la belle Maysaa. Pour lui plaire Tamer accepte de prendre part à une mystérieuse opération drapeau à la veille de la fête d'Indépendance israélienne, jour de deuil pour les Palestiniens.

LE CONSENTEMENT

DE VANESSA FILHO



DRAME, BIOPIC // PÉDOCRIMINALITÉ

DISCUSSION AUTOUR DU CONSENTEMENT OU
RENCONTRE AVEC UNE COORDINATRICE D'INTIMITÉ

Paris, 1985. Vanessa a treize ans lorsqu'elle rencontre Gabriel Matzneff, écrivain quinquagénaire de renom. La jeune adolescente devient l'amante et la muse de cet homme célébré par le monde culturel et politique. Se perdant dans la relation, elle subit de plus en plus violemment l'emprise destructrice que ce prédateur exerce sur elle.



INTERDIT AUX MOINS DE 12
ANS AVEC AVERTISSEMENT

